

Od Czardasza Do Kankana

Żywe zainteresowanie muzyką i treścią klasycznej operetki, skłoniło artystów Teatru Muzycznego *IWIA* do zrealizowania kolejnego, pełnego dowcipu i humoru widowiska.

Tym razem muzyczna opowieść rozgrywa się w salonach dwojga arystokratów, którzy znudzeni codziennością postanawiają uciec w tajemnicy przed wszystkimi w nieznane. Tym samym pozostawiają obowiązki gospodarzy swojemu lokajowi i pokojówce.

Zabawne sytuacje pomiędzy dwojgiem służących oraz ich namiętność i przekorna miłość do siebie, stają się doskonałą historią, na tle której rozbrzmiewają najpiękniejsze melodie z operetek tj: *Wesoła Wdówka*, *Księżniczka Czardasza*, *Hrabina Marica* i wielu innych. Pośród nich zobaczymy porywającą choreografią straussowskiego walca, polkę oraz offenbachowskiego *Kankana*.

Uteatralnione widowisko, swój radosny, wesoły i miłosny charakter, zawdzięcza wyśmienitej grze aktorów, śpiewaków i tancerzy sceny muzycznej. To świetna zabawa z dużą ilością muzyki, tańca i humoru.

